

Presentación

Los seis primeros meses del presente año han sido testigos de diversos hechos a nivel nacional y mundial y han sido divulgados ya, para la satisfacción del público general, en los medios de comunicación y en las redes sociales. La situación política colombiana, tan maltrecha y casi al borde del abismo, ha sido objeto de atención en los últimos números de nuestra revista que no vale la pena seguir insistiendo en lo mismo. Solo merecen ser mencionados por su relevancia tres casos: El Estatuto de la oposición, la Consulta anticorrupción y la posible creación de un ministerio de la ciencia, la tecnología y la innovación. En esta ocasión, decidimos privilegiar los aniversarios de los movimientos universitarios de Córdoba y de París 68 que, hoy en día, siguen siendo un punto de referencia y aliento para nuestras universidades.

A cien años del Manifiesto argentino de Córdoba (1918) y a cincuenta de Mayo del 68 francés (1968), se confirma que tanto la Universidad como las instituciones educativas públicas, continúan siendo baluartes del discurso contrahegemónico. El equipo editorial Entornos se une a las celebraciones mundiales dedicando este número a un reconocido país latinoamericano, Argentina y al Mayo del 68 francés.

El dossier se centra en Argentina, el suelo en donde germinó el Manifiesto universitario de Córdoba. Esto obliga a presentar diferentes facetas semiodiscursivas para justificar la escogencia de Argentina como país invitado de honor tanto a la Feria internacional del libro de Bogotá, Filbo, como al Festival iberoamericano de teatro de Bogotá en este 2018. Se necesita de otras imágenes que trasciendan la aparente imagen de este país fuera de sus fronteras y ligado sobre

todo con un decadente equipo de fútbol nacional y a sus dos divinidades mediáticas, sacralizadas por la ceguera de una pasión visceral y una saga empresaria deportiva identificada como ESPN. Es preciso recordar que la imagen argentina está ligada a la cultura, a las imágenes de Gardel, del tango, de Mercedes Sosa y de Facundo Cabral. Que en la Argentina también hay humor selecto, el de Les Luthiers Quino y Mafalda. Incluso es tan válida y necesaria la presencia de Boogie el aceitoso y su padre Fontanarrosa para reconocer a este país. Ahora bien, las razones de la escogencia y las particularidades del dossier serán explicadas por el editor invitado, profesor Juan Camilo Puentes, licenciado en lengua castellana de la Universidad Surcolombiana y estudiante, en exilio voluntario, de una maestría en lingüística en Buenos Aires.

En la sección de efemérides se incluyen algunos trabajos dedicados a analizar en retrospectiva, el valor, lo positivo, lo negativo, lo real y lo mítico de un movimiento estudiantil indignado: la primavera de Mayo del 68 francés.

La sección 'Universidad & competitividad' presenta la columna del profesor Moisés Wasserman, anunciando la inminente creación de un ministerio de la ciencia y la tecnología. ¿Será que un ministerio de la ciencia será capaz de superar las deficiencias de un órgano contaminado y corrupto como el Departamento administrativo de la CT&I Colciencias? Wasserman es optimista y ve la iniciativa del futuro ministerio como una gran garantía. El problema es que lo ve como columnista de un diario de prestigio, (¿cómo uno de los posibles candidatos para dirigirlo?) y no como académico y científico. Se reproduce la noticia para generar polémica y buscar reacciones y propuestas

desde la Universidad pública para enfrentar dos visiones antagónicas en el mundo universitario colombiano: Vega Cantor (*La Universidad de la ignorancia*) en contra de Oppenheimer (*¡Crear o morir!*, Colciencias y universidades privadas).

En la sección ‘Otros artículos’ presentamos tres trabajos que se inscriben en el ámbito de la administración, la psicología y la antropología social. El primer artículo, *Evaluación externa e interna de la satisfacción del servicio de promoción y prevención “P y P”, en los usuarios de las E. P. S. y los colaboradores en el sector salud del área de Pitalito*, adelanta una evaluación externa e interna de la satisfacción del servicio de prevención y promoción (P y P), en los usuarios de las E. P. S. y los colaboradores en el sector salud del área de Pitalito, buscando establecer los retos y alcances de este servicio en la región. Fue un estudio de caso realizado en la E. S. E. Manuel Castro Tovar, utilizando indicadores de gestión elaborados en la actual administración. Se proyectó una doble perspectiva de análisis desde los colaboradores de la empresa (interna) para analizar los factores administrativos y los usuarios de las EPS (externa) y verificar el posicionamiento real de la empresa, con el fin de comparar sus alcances con los de las EPS de la región, como lo son: SaludCoop, Coomeva, Emcosalud, policía, seguro social, comparta y otras.

En el segundo artículo, *Efectividad de las intervenciones de base comunitaria para la prevención de los actos suicidas. Una revisión sistemática*, se adelanta una revisión de los programas de base comunitaria que fueron eficaces en la prevención del suicidio, teniendo como resultados primarios las tasas nacionales o regionales de suicidio o intento de suicidio (actos suicidas). Un total de 20 estudios fueron revisados, de los cuales en tan solo 9 midieron sus efectos sobre las tasas de incidencia de actos suicidas, mientras que los restantes midieron otras variables como conocimientos y actitudes frente al suicidio y la depresión. Los programas fueron probados a través de estudios cuasiexperimentales mostrando la necesidad de implementar métodos más rigurosos tanto en términos de control de sesgos como de evaluación de los efectos.

Cerrando la sección encontramos el texto titulado *“Los impactos de la actividad turística del Parque Arqueológico de San Agustín en las prácticas culturales del Cabildo Indígena Yanacona”* en donde se presentan y analizan los impactos de la actividad turística del Parque Arqueológico de San Agustín (Huila) en las prácticas cotidianas culturales del Cabildo Indígena Yanacona. Los relatos de vida de la comunidad indígena se constituyeron en el insumo de la técnica de investigación etnográfica para interpretar la manera en que los miembros de la comunidad Yanacona perciben la actividad turística en el Parque. El conjunto de los relatos se coteja con la versión de los administradores no indígenas recogiendo igualmente sus percepciones y se proponen algunas sugerencias para armonizar las visiones de ambos actores.

La sección ‘Ensayos’ presenta cuatro trabajos. El primero, titulado ‘El enlace covalente’ es una reflexión conceptual sobre el proceso de hibridación o mezcla de orbitales atómicos pertenecientes a los subniveles de energías (small) y *p* (pound) buscando explicar la naturaleza del enlace covalente desde la perspectiva de los modelos de la teoría del orbital molecular, del electrón-valencia y de la repulsión del par electrónico de la capa de valencia.

‘Los docentes, los estudiantes y las NTIC: una nueva visión del uso de las tecnologías en el aula de clases’ es el título del segundo ensayo en donde propone que los docentes deben ser, no solo usuarios activos de las NTIC, sino también gestores tecnológicos en sus asignaturas para mostrarles a los estudiantes cómo el discurso de su asignatura hace parte del discurso global-virtual. De esta forma, el trabajo docente, el aula de clases y la escuela ya no serán vistos como un castigo, una rutina, sino como una forma esencial de aprendizaje brillante, efectivo y llamativo para el educando.

El tercer ensayo, ‘Tecnologías de género, discurso homofóbico y prácticas de resistencia’, es un trabajo dedicado a cuestionar el carácter opresivo y discriminativo del discurso homofóbico que opera desde las esferas de lo

moral, lo religioso y lo educativo. Se analiza la manera como dicho discurso repercute de forma ambivalente en la comunidad LGBTI, evidenciando los estragos a nivel psicológico y físico de quienes lo han padecido y también la manera en que desde la humillación e insignificancia han respondido y resistido a este particular acto.

El cuarto ensayo, 'Conflicto armado y medios corporativos. El caso del Ejército de Liberación Nacional (ELN) llama la atención en un cambio de visión en el siglo XXI con respecto al nuevo protagonismo político del pueblo colombiano. El rol del ciudadano debe ser fundamental para la resolución de la confrontación, la superación de los mitos sobre los actores armados como el ELN. Es preciso obligar a los medios de comunicación comerciales para que lideren debates políticos e ideológicos que en el marco de la democracia y lejos del discurso del "enemigo interno" con ínfulas paramilitares, propicie el empoderamiento ciudadano más allá de la intención de asumir un rol beligerante para continuar alimentando fuerzas armadas contrainsurgentes.

La sección de obituarios recuerda la figura del famoso científico Stephen Hawking, fallecido el pasado 14 de marzo. La semblanza de su colega Roger Penrose (conocido en nuestro medio latinoamericano por su libro *La nueva mente del emperador*, 1991) sintetiza las dos vidas de Hawking, una en donde el destino fue generoso

con su abstracta mente y la segunda en donde ese mismo destino fue cruel con su limitado y frágil cuerpo.

En la sección reseñas, se propone la lectura de cinco libros relevantes y exclusivos para la región latinoamericana. Los temas centrales de los cuales se ocupan tienen que ver con las tendencias de la cultura argentina hoy, los recorridos semióticos urbanos en la Buenos Aires actual (que puede ser cualquier ciudad latinoamericana ante cualquier semiótica), el proceso judicial a Lula y por contera al movimiento social que representa no solo en Brasil sino en la región, los escapes poéticos de un país en deuda con Borges y Cortázar y la conservación de la anarquía, el rescate del Sur, la revolución cultural y mental permanente recordando Córdoba, Cuba, París...

Quiero agradecer de manera especial al profesor Miguel Herráez, biógrafo destacado de Julio Cortázar, por haber escrito una bella reflexión para este número sobre la argentinidad discutida del argentino que se hizo querer de todos. De igual forma, un reconocimiento al amigo y colega Juan Camilo Puentes por haberse echado al hombro la responsabilidad de sacar adelante el dossier sobre Argentina y dejar en alto el nombre de la Universidad Surcolombiana y de su país, Colombia.

Miguel Ángel Mahecha B.
Equipo editorial Entornos