

Integrando la otredad: una propuesta significativa para fomentar el respeto y la socialización en el aula

Integrating otherness: a significant proposal to promote respect and socialization in the classroom

Integrando a otredade: uma proposta significativa para promover o respeito e a socialização na sala

Yadis Berenice Arenas Rojas

Especialista en Recreación de la Pedagogía Ecológica
Corporación Universitaria Iberoamericana
yarenasr@ibero.edu.co

Luz Lorena Gelvez Sánchez

Comunicadora Social
Corporación Universitaria Iberoamericana
luzlo21@hotmail.com

Andrea Carolina Puentes Alba

Licenciada en Educación Preescolar y Básica Primaria
Corporación Universitaria Iberoamericana
apuent10@ibero.edu.co

Resumen

El presente artículo es el producto de una investigación en proceso, que nace de un interés de conocimiento sobre la otredad y su fomento para fortalecer el valor del respeto, la socialización y la buena comunicación, relacionada con la convivencia y el buen trato en la Institución Educativa Agustín Fernández. Se cuestiona el siguiente interrogante: ¿De qué manera es posible fomentar el respeto y la socialización en el aula integrando la otredad como una propuesta significativa? Este se centra en el enfoque metodológico cualitativo, permitiendo analizar y observar las actitudes y posturas que toman los estudiantes ante la problemática. Algunos de los hallazgos radican en que los estudiantes en medio de su inocencia y los efectos de la pandemia, no se comprenden como parte de la interacción, formas de

aproximación y comunicación con el otro inspiradas en la necesidad de reconocerlo y reconocerse desde la diferencia.

Palabras clave: otredad, aprendizaje significativo, respeto, socialización, discriminación.

Abstract

This article is the product of an ongoing investigation, which stems from an interest in knowledge about otherness and its promotion to strengthen the value of respect, socialization, and good communication, related to coexistence and good treatment in the Institution. Educational Agustín Fernández. The following question is questioned: How is it possible to promote respect and socialization in the classroom by integrating otherness as a significant proposal? This focuses on the qualitative methodological approach, allowing to analyze and observe the attitudes and positions that students take in the face of the problem. Some of the findings are that students, during their innocence and the effects of the pandemic, do not understand each other as part of the interaction, forms of approach and communication with the other inspired by the need to recognize it and recognize themselves from the difference.

Keywords: otherness, significant learning, respect, socialization, discrimination.

Resumo

O presente artigo é produto de uma pesquisa em processo, nasceu de um interesse de conhecimento sobre a otredade e sua promoção para fortalecer o valor do respeito, a socialização e a boa comunicação, relacionada com a convivência e o bom tratamento das pessoas na Instituição Educativa Agustín Fernández. A questão é a seguinte ¿de que forma é possível promover o respeito e a socialização na sala integrando a otredade como uma proposta significativa? Centra-se no enfoque metodológico qualitativo, permitindo analisar e observar as atitudes e posicionamentos que tomam os alunos diante da problemática. Alguns achados conferem que os alunos no médio da inocência e os efeitos da pandemia, não compreendem a interação, formas de aproximar-se e comunicar-se com o outro inspiradas na necessidade de reconhecê-lo e reconhecer-se desde a diferença.

Palavras-chave: otredade, aprendizagem significativo, respeito, socialização, discriminação.

Introducción

El contexto escolar se ve influenciado por un discurso hegemónico en el que predomina la opresión, la discriminación, las diferencias sociales, de género o étnicas que se impusieron desde la conquista y la colonia del territorio americano, dicho discurso ha trascendido a través del tiempo. Esa escuela que se negó en un principio por la religión, luego por género, estratificación social, así como la discapacidad, inclinación sexual y varias otras características que han surgido e ignorado el principio de igualdad por quienes redactan políticas educativas.

Esta equidad implica avanzar hacia la transformación de la escuela, para que en ella se eduque en la diversidad y que entiendan ésta como una fuente de enriquecimiento social y personal y de esta manera se mejore la calidad de vida de quienes participan de ella. Una educación que se fundamente desde la otredad ha de formar maestros, estudiantes y en general a toda la comunidad educativa, necesariamente desde la diversidad y para la diversidad. Esto direcciona la escuela y por ende el acto pedagógico en propender a la integración de la diversidad de tal forma que garanticen el acceso a una educación de calidad, igualitaria y participativa, pero sin que estas formas sustituyan la interacción o excluyan el encuentro auténtico entre el yo y el tú. Todo esto

propone un verdadero y significativo cambio de la escuela.

Metodología

La metodología de estudio, que se adelantó para el alcance del objetivo general, tiene en cuenta el tipo de investigación educativa, que, según Arnal et al. (1994), consiste en la condición de la conducta humana desde los significados y propósitos de los sujetos involucrados en el contexto educativo. Esta se sustentó bajo un enfoque metodológico cualitativo que, según Jiménez-Domínguez (2000), consideran que esta parte del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos. En el ámbito de la investigación educativa se despliegan unas modalidades según su finalidad, alcance, profundidad y carácter de la medida.

El método fue la Investigación acción participativa (IAP) que según Grundy (1982) son procesos de investigación acción dirigidos a la realización de aquellos valores intrínsecos a la práctica educativa, por lo que suponen un proceso de indagación y reflexión de la práctica a la luz de sus fines y viceversa, de los fines o valores de los acontecimientos prácticos. En otras palabras, esto permite comprender e interpretar los argumentos de los estudiantes antes, durante y después de la investigación. La población objeto de estudio corresponde a

estudiantes de básica primaria de la sede C del colegio Agustín Fernández, ubicado en la localidad de Usaquén en Bogotá, Colombia, cuyas familias son afectadas por crisis económica generada por desempleo, subempleo y bajas remuneraciones, así como por las dificultades generadas por la violencia derivada de pandillas altamente organizadas que mantienen “el manejo del sector”, mediante intimidación, reclutamiento y expendio de drogas.

Los instrumentos de recolección de la información se utilizaron por medio de un diario de campo, observación directa que según Arias (2012):

es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos. (p. 69)

Las técnicas de análisis de la información se realizaron por medio de las representaciones sociales que, según Moscovici (1979, citado por Mora, 2002), “es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y las comunicaciones entre los individuos” (p. 7). En otras palabras, estas representaciones sociales con las creaciones de los

niños y niñas dentro del aula de clases mediante las actividades presentadas sobre el manejo del as emociones. El análisis del discurso que según Sayago (2014) es una herramienta capaz de tratar los textos como objetos, como productos simbólicos que pudieran ser sometidos a operaciones experimentales y estadísticas. Es decir, textos que se interpretan para dar solución a una respuesta o aclarar ideas.

Resultados

Figura 1
Representación de valores del Sujeto 1



La investigación adelantada tiene en cuenta unas categorías y subcategorías para recopilar los resultados expresados por los estudiantes en la aplicación de las diferentes actividades. De este modo se exponen los resultados parciales de la investigación, Teniendo en cuenta que, identificar las habilidades sociales y la relación que tienen con los valores es una temática que se debe trabajar en los niños desde el ciclo inicial y de esta manera progresivamente afianzar en los niños la calidad de sus decisiones sin olvidar que estas se encuentran a su vez determinadas por la calidad de sus emociones. Una emoción surge porque percibe algo

que es de su interés y está asociado a sus valores. Con esta actividad se puede extraer que los niños presentan dificultad para definir la habilidad social que se pueda relacionar con una situación dada.

Figura 2
Representación de valores del Sujeto 2



Sobre las emociones que sienten con la observación de imágenes los estudiantes por medio del discurso dejaron ver su opinión frente a diferentes sucesos que se viven en el día a día. La primera impresión al proyectar la imagen fue de asombro, algunos niños no comprendían la imagen (Figura 3). Otros, al contrario, esbozan que era “un niño “triste”, “es un niño pobre”, “es un niño aburrido”, “un niño que juega con piedritas”, “eso es un niño que no tiene juguetes para divertirse”.

Figura 3
Imagen sobre emociones



Con respecto a la Figura 4 expresaban que “están regañando al niño”, “el niño no hizo caso y el

papá lo regaña”, “es una pelea entre un papá y el hijo”. Luego de que los niños observaron y se expresaron, la docente pregunta ¿qué emoción te representa la imagen? A esto respondieron algunos estudiantes: “tristeza profe, a mí no me gusta que mi papá me regañe”, “tristeza, el niño se ve asustado profe”.

Figura 4
Imagen sobre emociones



Luego de trabajadas las emociones, se procede a implementar la actividad ¿Quién soy yo?, desde la categoría emocionalidad y la subcategoría autoconcepto, donde el estudiante identifica como parte de un contexto y aporta para mejorar relaciones interpersonales.

Figura 5
Representación ¿Quién soy yo? de un estudiante



Después de organizadas y recopiladas las actividades, se analizó que las respuestas más relevantes o que más se repitieron fueron: “policía”, “veterinario”, “enfermera”, “chef”, “profesora”. Luego de ello, se preguntó qué porque estas y esbozaron que mediante estas profesiones pueden ayudar más a las personas y los animales. Con esto las investigadoras concluyen que los estudiantes, pese a su corta edad, tienen la habilidad de reconocer al “otro” desde las diferencias.

Conclusiones

Los estudiantes de la básica primaria, en especial el grado 202 de la IED Agustín Fernández, carecen de una formación en la comprensión del otro, en la enseñanza de la diversidad y la interculturalidad. Por ende, pensar en la educación desde la otredad implica la constitución y adquisición del conocimiento, la formación emocional y la ética teniendo en cuenta la dialógica en el acto pedagógico y desde una mirada humanizaste en las practicas escolares. En la edad escolar, los estudiantes se guían por interés en común, sin embargo, todavía se encuentran en el aula algunos niños resguardados en una burbuja que le impide interactuar con la realidad, gracias a la sobreprotección y una versión acomodada de los hechos que los rodean. Sin embargo, cuando se promueven discusiones honestas y abiertas sobre la diversidad dentro del aula, los maestros tienen la

posibilidad de facilitar una conversación productiva y aprovechar los momentos de enseñanza para ayudar a promover el crecimiento personal en cada niño y niña.

Referencias

- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Episteme.
- Arnal, J., Del Rincón, D., y Latorre, A. (1994). *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Labor.
- Grundy, S. (1982). Three modes of action research. En S. Kemmis, y R. McTaggart (Eds.), *The Action Research Reader* (pp. 353 - 364). Deakin University.
- Jiménez-Domínguez, B. (2000). Investigación cualitativa y psicología social crítica. Contra la lógica binaria y la ilusión de la pureza. *Revista Universidad de Guadalajara*, (Dossier Investigación cualitativa en Salud),1-17.
- Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Athenea Digital*, (2), 1-25.
- Sayago, S. (2014). El análisis del discurso como técnica de investigación cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales. *Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, (49), 1-10. <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2014000100001>



Número de la obra: Cuerpo en maniobra

Autora: Gloria Liliana Calderón Torres

Año: 2022

Técnica: Intaglio N° 4. 60 x 80 cm.

Fuente: Colección de Gloria L. Calderón