

Artículo de Reflexión

Recibido: 15 abril de 2023 / Aceptado: 23 agosto de 2023

Reflexiones de la Implementación del modelo educativo Flexible Paces (Propuesta de aprendizaje para cambiar entornos sociales)

*Reflections on the implementation of the flexible educational model paces
(Learning proposal to change social environments)*

Cindy Roxana Sarmiento Zabala

Estudiante del Programa de Lengua Castellana y Literatura, Universidad Surcolombiana
cindyroxanasarmiento@hotmail.com

Resumen

Este artículo es producto de la pasantía realizada en el municipio de Neiva en el Pal Común Adulto Mayor - IPC ubicado en la comuna ocho de la ciudad. La pasantía se desarrolló a través de la articulación de la Universidad Surcolombiana - Facultad de Educación, el Ministerio de Educación y la Alcaldía de Neiva con el propósito de reivindicar el Derecho a la Educación de las comunidades vulnerables, a través del desarrollo de estrategias pedagógicas que contribuyeron a una educación flexible y benefició tanto a los estudiantes en condición de vulnerabilidad, vinculados al proceso académico, su contexto social y cultural, como también a los pasantes del programa de Lengua Castellana que apoyaron al fortalecimiento del área desde el fomento y desarrollo de las habilidades de lectura y escritura.

Palabras clave: Desarrollo, articulado, derecho a la educación, educación flexible, lectura, escritura.

Abstract

This article is the result of an internship carried out in the municipality of Neiva at the Pal Común Adulto Mayor - IPC located in commune eight of the city. The internship was developed through the articulation of the Universidad Surcolombiana - Faculty of Education, the Ministry of Education and the Mayor's Office of Neiva with the purpose of vindicating the Right to Education of vulnerable communities, through the development of pedagogical strategies that contributed to a flexible education and benefited both students in condition of vulnerability, linked to the academic process, their social and cultural context, as well as the interns of the Spanish Language program that supported the strengthening of the area from the promotion and development of reading and writing skills.

Key word: Internship, development, articulated, right to education, flexible education, students, interns, reading, writing.

Introducción

La existencia de desigualdades sociales, que afectan el acceso a la educación, hace que el Estado trabaje en pro de exigir y garantizar el mismo. Así pues, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), además de los logros alcanzados en materia de ampliación de la cobertura educativa y los esfuerzos por el mejoramiento de la calidad, se ha propuesto a garantizar el derecho a la educación de los diferentes grupos poblacionales. Para ello promueve el fortalecimiento de la educación para jóvenes y adultos (EPJA), mediante la implementación de programas de alfabetización centrados en acceso al ciclo 1, de acuerdo con lo establecido en las normas que regulan la oferta para jóvenes y adultos; así mismo, la continuidad y permanencia en los demás Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI) (Ministerio de educación Nacional, 2018).

Por eso, el MEN desde el programa Nacional de Alfabetización y Educación Formal para Adultos desarrolla estrategias de formación a través de diversos Módulos Educativos Flexibles (MEF), que contribuyen a la formación de personas en los últimos años, y se considera una de las maneras más pertinentes para reducir las desigualdades sociales y económicas, por ello este asunto debe ser incluido como una prioridad en los planes de desarrollo del sector educativo.

Sin embargo, es necesario adelantar una propuesta educativa propia que articule los referentes de calidad y que permita garantizar el derecho a la educación de las personas jóvenes y adultas en sus cuatro componentes básicos: asequibilidad (disponibilidad), accesibilidad (acceso), adaptabilidad (permanencia) y aceptabilidad (calidad).

Así pues, mediante el convenio 110 de 2019, el Ministerio de Educación Nacional, la Secretaría de Educación del Huila y la Universidad Surcolombiana, pusieron en marcha el programa de Alfabetización, Propuesta para Cambiar Entornos Sociales (PACES), que se fundamenta bajo el Modelo Educativo Flexible en el municipio de Neiva, brindando la oportunidad a 1.500 personas de

poder iniciar sus estudios en primer ciclo: los grados primero, segundo y tercero.

Contexto

En la elaboración del Plan Municipal de Desarrollo de la ciudad para los años 2016 - 2019, se estimó que la tasa de analfabetismo se encontraba en el 4%, por lo cual se propuso disminuir dicha cifra en un 1% con una meta de alfabetizar a 4.000 personas adultas durante el cuatrienio (PND, 2018), para lo cual, se han adelantado programas en los años 2016 y 2017, restando un número aproximado de 1.500 beneficiarios para lograrlo. Por eso, fue necesario implementar el Programa de Alfabetización de Adultos - Propuesta para Cambiar Entornos Sociales (PACES) en el año 2019, en Neiva, desarrollado bajo el convenio 110 de 2019 suscrito entre el Ministerio de Educación Nacional, la Alcaldía de Neiva a través de su Secretaría de Educación y la Universidad Surcolombiana - Facultad de Educación.

Este programa fue diseñado para alcanzar una cobertura de 1.500 personas jóvenes, adultas y adultas mayores, beneficiarias con la realización del Ciclo I de educación (Grados 1º, 2º y 3º de primaria) tanto en la zona urbana como rural del municipio, y contribuir con la garantía de su formación, ya que se encuentran fuera del sistema educativo formal y no han tenido la oportunidad de participar en la educación regular. Así que, para apoyar y contribuir al programa, la Facultad de Educación propuso vincular a pasantes y practicantes de las distintas Licenciaturas de la Facultad de Educación de la Universidad Surcolombiana, según lo estipulado en Consejo de Facultad, mediante acuerdo No. 047 del 2019 en el artículo 39º "se define como pasantía toda practica extramuros". Para esto, se debe cumplir con una totalidad de 480 horas, las cuales se han distribuido para realizar una intervención integral a lo largo del proyecto. El pasante debe cumplir 15 horas semanales de trabajo con los participantes de las comunidades, de ellas, 12 horas son de docencia (clases según la metodología del programa) y 3 horas de tutoría. Los pasantes deben coordinar con los facilitadores las actividades, de acuerdo con las travesías y estaciones que

contemplan los procesos curriculares del programa. Además, de 8 horas de talleres en los cuales está incluido las planeaciones de clase, historias de vida, entrevista y su aporte individual. También debe cumplir con 2 horas de reunión del proyecto y 3 horas con su asesor/a para un total de 27 horas semanales.

De acuerdo, al tiempo de trabajo, como bien dice anteriormente, el pasante inicia en un primer momento capacitaciones de acercamiento y formación con respecto a la estructura y fundamentación del proyecto y del programa. Y como primer acercamiento, se da a conocer su Fundamentación Pedagógica, la cual plantea una mirada general sobre aspectos relacionados con la forma como se asumen los procesos de enseñanza aprendizaje; el lugar del participante y del formador, la mirada sobre lo que se debe enseñar y cómo se debe enseñar, las rutas metodológicas y didácticas que permiten alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos, entre otros. A su vez, ha tenido en cuenta, de manera primordial, tres elementos constitutivos de una propuesta educativa: *la población a la que va dirigido el modelo, sus propósitos pedagógicos y los referentes de calidad que emite el Ministerio de Educación Nacional.*

Su metodología está orientada a la generación de una labor participativa del alumnado, a partir de la orientación y mediación del docente, permitiendo al participante reflexionar y meditar de acuerdo a las aptitudes personales.

A continuación, en la figura 1 se sintetizan algunos de los aspectos más relevantes:

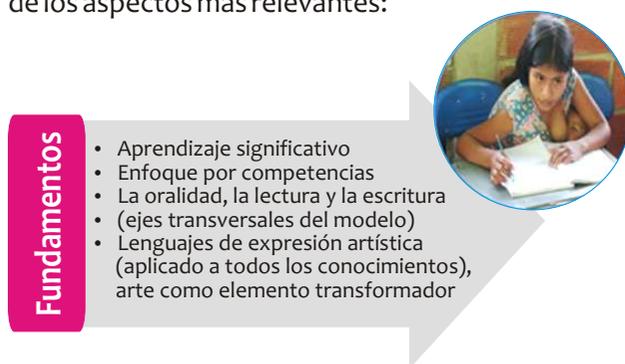


Figura 1. Fundamentos pedagógicos PACES
Fuente: (MEN, 2019)

Teniendo como base las pedagogías alternativas, el proyecto PACES divide cada área del conocimiento llamándolas **estaciones**, cada una de ellas cuenta con una secuencia didáctica que facilita el escenario entre participante y formador, conduciendo a otros recursos propios del desarrollo de las secuencias, esto logra que los participantes se involucren activamente, se sientan reconocidos y valorados por sus conocimientos previos y aportes que pueden con respecto a los diversos temas que se abordan en el aula en las áreas de lenguaje, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales, y emprendimiento; buscando por medio de diversas estrategias y aprendizajes significativos que el espacio de cada área permita al formador generar un lugar de aprendizaje, donde los participantes se involucren.

La organización de estos espacios parte del reconocimiento de los saberes previos y de los avances de los participantes. En consecuencia, la organización del espacio físico se da por grupos que el formador distribuye según su ubicación de avance de los participantes por las unidades, áreas y por las sesiones de trabajo como se indica en la figura 2.



Figura 2. Características del enfoque PACES
Fuente: (MEN, 2017)

Ahora, de acuerdo a la propuesta curricular del modelo y de sus materiales, *se desenvuelve a través de la metáfora de un viaje* en el cual las personas jóvenes y adultas deciden iniciar su recorrido a través de las prácticas de la lectura, la oralidad y la escritura. Cada travesía está organizada por viajes y estaciones, donde las estaciones corresponden a las secuencias didácticas para cada tema a trabajar, como lo podemos observar en la siguiente tabla:

Tabla 1
Metodología de los espacios curricular, PACES.

Travesía	
Punto de partida	
Viajes	Hoja de ruta para este viaje
	Abriendo camino
	Pistas para el viaje
	En marcha
	Notas de viaje
	Para explorar más
	Recuerdos de viaje
	Trabajo en casa
Valoro mis aprendizajes	
Fin de la travesía	

Fuente: MEN, 2019

Las estaciones presentan los contenidos y procesos para desarrollar en las áreas. Corresponden a los encuentros que tienen con el formador. Están organizadas de la siguiente manera:

Abriendo camino	Primer momento en el que se indaga por sus conocimientos previos y experiencias relacionadas con los contenidos por desarrollar.
Pistas para el viaje	Sección en la que se explican los contenidos y procesos propios de cada área.
En marcha	Sección de actividades para aplicar los contenidos que acaba de abordar.
Notas de viaje	Sección para ampliar y profundizar en los contenidos y procesos del área.
Para explorar más	Segundo momento en el que se proponen actividades de aplicación de los contenidos y procesos abordados.
Recuerdos de viaje	Sección que presenta la síntesis de los aprendizajes del recorrido.
Trabajo en casa	Sección que agrupa las actividades para realizar con la familia y con la comunidad.

Figura 3. *Desarrollo del área, PACES*
Fuente: (MEN, 2019)

Punto de partida	Sección en la que encontrará un texto para iniciar la reflexión sobre el tema central de la travesía que integra los contenidos de los viajes (áreas).
Viajes por...	Recorrido por cada una de las áreas de formación: Arte, Lenguaje, Matemáticas, Ciencias sociales, Ciencias naturales y Tecnología.
Fin de la travesía	Actividad artística que reúne las producciones realizadas a lo largo de los viajes por las áreas.
Hoja de ruta para este viaje	Presenta los desempeños, los contenidos y las preguntas que guían los aprendizajes en cada área.
Estaciones	Organiza los contenidos de cada una de las áreas. Cuenta con espacios para la indagación, la conceptualización y la aplicación de lo aprendido.
Valoro mis aprendizajes	Agrupar las actividades para evaluar sus desempeños y los niveles que alcanzó. Es la culminación de cada viaje

Figura 4. *Contenido de las Travesías, PACES*

Fuente: (MEN, 2019)

Material estructurado para **facilitadores** son:

- Documento No. 1. Marco Pedagógico (se encuentran divulgados en la página Colombia aprende).
- Documento No. 2. Manual de Implementación. ((se encuentran divulgados en la página Colombia aprende).
- Documentos No. 3. Referentes conceptuales de las áreas. Son siete (7) documentos que corresponden a las áreas de enseñanza previstas para este Ciclo.
- Documento No. 4. Orientaciones didácticas para los formadores.
- Documento No. 4.1. Orientaciones para el desarrollo del proyecto de Emprendimiento.

El viaje de Cecilia: manual de prácticas iniciales de lectura y escritura: Es el primer recorrido que realizan los estudiantes. Propone un acercamiento a la escritura y la lectura desde lo que cada participante conoce y practica en su vida diaria. Ya sean letras, palabras, frases, o textos completos, cada participante tiene una experiencia y un conocimiento del código escrito que le permitirá ir avanzando cada vez más en sus niveles de lectura y escritura.

Travesías: ocho travesías a través de las cuales los participantes recorrerán los aprendizajes esperados para el ciclo 1 de educación básica, desde el nivel de alfabetización hasta el tercer grado. a lo largo de las travesías los participantes pueden recorrer múltiples experiencias a través de diversas áreas de formación: arte, lenguaje, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales y tecnología.

Cuadernos de viajes: ocho cuadernos viajes donde los participantes desarrollan los contenidos de las travesías, los aprendizajes esperados para el ciclo 1 de educación básica, desde el nivel de alfabetización hasta el tercer grado. a lo largo de las travesías los participantes pueden recorrer múltiples experiencias a través de diversas áreas de formación: arte, lenguaje, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales y tecnología.

Proyecto de emprendimiento: a partir de la travesía tres (3) los participantes encuentran estrategias para reconocer y desarrollar procesos de carácter asociativo y solidario, unidos a procesos de aprendizaje contextualizados. Además, cuenta con el cuaderno de viaje en el que los participantes pueden realizar actividades de apoyo. En este cuaderno reflejan los avances de su proceso de aprendizaje, mientras dejan volar su creatividad.

Material estructurado para **estudiantes** en PACES:

El viaje de Cecilia: manual de prácticas iniciales de lectura y escritura: Es el primer recorrido que realizan los estudiantes. Propone un acercamiento a la escritura y la lectura desde lo que cada participante conoce y practica en su vida diaria. Ya sean letras, palabras, frases, o textos completos, cada participante tiene una experiencia y un conocimiento del código escrito que le permitirá ir avanzando cada vez más en sus niveles de lectura y escritura.

Travesías: ocho travesías, a través de las cuales, los participantes recorrerán los aprendizajes esperados para el ciclo 1 de educación básica, desde el nivel de alfabetización hasta el tercer grado. a lo largo de las travesías los participantes pueden recorrer

múltiples experiencias a través de diversas áreas de formación: arte, lenguaje, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales y tecnología.

Cuadernos de viajes: ocho cuadernos viajes donde los participantes desarrollan los contenidos de las travesías, los aprendizajes esperados para el ciclo 1 de educación básica, desde el nivel de alfabetización hasta el tercer grado. a lo largo de las travesías los participantes pueden recorrer múltiples experiencias a través de diversas áreas de formación: arte, lenguaje, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales y tecnología.

Proyecto de emprendimiento: a partir de la travesía tres (3) los participantes encuentran estrategias para reconocer y desarrollar procesos de carácter asociativo y solidario, unidos a procesos de aprendizaje contextualizados. Además, cuenta con el cuaderno de viaje en el que los participantes pueden realizar actividades de apoyo. En este cuaderno reflejan los avances de su proceso de aprendizaje, mientras dejan volar su creatividad.

Actores

Los beneficiarios del Programa PACES en Neiva del año 2.019, son principalmente adultos mayores cuya edad es superior a los 60 años, con el 64% del total de personas, especialmente en los rangos de 70 a 79 años, seguido del rango entre 60 a 69 años. También hay un importante número de abuelitos que superan los 80 años, llegando a tener entre la población unos pocos casos superiores a los 90 años. (Durán, 2019, p. 7)

Tabla 2

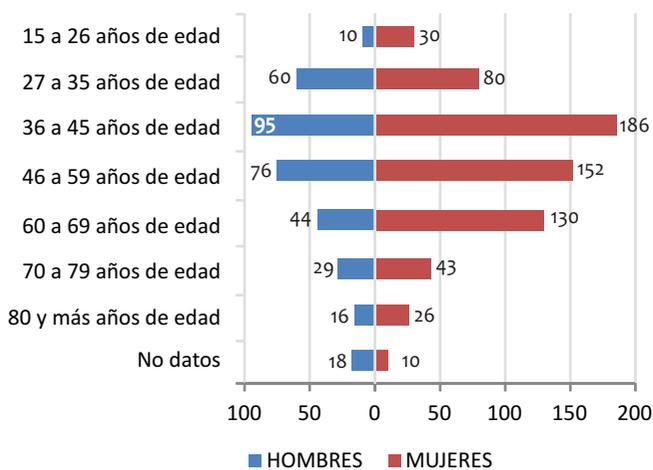
Grupos etarios del Programa PACES

Grupos Etarios de Población		
Grupo de edad	Nº personas	%
Jóvenes entre 15 y 26 años	27	3%
Adultos entre 27 y 59 años	294	29%
Adultos mayores 60 a más años	644	64%
No Datos	40	4%
TOTALES	1005	100%

Fuente: Elaboración propia, tomada de la Base de Datos del Programa PACES, (2019)

- En un segundo grupo de edad se hallan los adultos de edades comprendidas entre los 27 y los 59 años, los cuales representan el 29% del total de beneficiarios. Con predominio del rango de 46 a 59 años.
- El tercer grupo son jóvenes de los 15 a los 26 años y significan apenas el 3% de los beneficiarios.
- Por género, las mujeres predominan en los diferentes rangos y son el 65% frente al 35% de hombres, sobre el total de población registrada en el programa.

Tabla 3
Población Beneficiaria por Rango de Edad y Sexo.



Fuente: Elaboración propia, tomada de la Base de Datos del Programa PACES, (2019)

Impacto

El Proyecto de Alfabetización PACES contribuyó y posibilitó tanto ambientes de enseñanza aprendizaje, y formación, como espacios de enriquecimiento tanto para la comunidad universitaria como para la comunidad en la cual se impactó, que en este caso fue a una de las comunidades más vulnerables ubicada en la comuna ocho de la ciudad de Neiva, brindándole tardes amenas, en las cuales encontraban un espacio de regocijo y esparcimiento, y también un ambiente educativo y de formación, que gracias a los diferentes modelos pedagógicos innovadores, alternativos y constructivistas que propone la educación flexible desarrollada durante el proyecto, de la mano con la Facultad de

Educación y la Secretaría de Educación Municipal, la labor de los facilitadores, quienes desde su formación profesional como licenciados y los pasantes y practicantes futuros docentes, se logró garantizar que esa brecha de desigualdad que en un comienzo se planteó disminuir, se hiciera posible.

El trabajo realizado logró también, la formación de los adultos mayores, mejorando sus condiciones de vida y creando relaciones equitativas y respetuosas, generar espacios para compartir saberes y experiencias de cada uno de los participantes, tanto personales como académicas, permitiendo la comprensión y la transformación de la realidad de manera analítica, positiva y transformadora. Involucrar a los estudiantes en los contextos propios, implementando los procesos de lectura y escritura, a través de otras áreas del conocimiento como: ciencias sociales, ciencias naturales, artes, matemáticas, tecnología y emprendimiento; junto al fortalecimiento de las habilidades comunicativas para describir, comprender y cambiar su realidad.

De igual modo, el modelo educativo fomentó en los estudiantes, procesos de lecto escritura, convirtiéndolas en su principal vehículo para que, a través del lenguaje y la comunicación, construyeran nuevos conocimientos, reflexiones y perspectivas de ellos mismos, su entorno y contexto, a partir, también del currículo participativo que brinda diversas experiencias de aprendizaje.

Aprendizajes y lecciones

Definitivamente se debe reconocer que desde un comienzo el proyecto fue bastante ambicioso, ya que contó con muy poco tiempo y poco personal para lograr las metas previstas. Desde su planeación incluso, se proyectó un cronograma con fechas que se suponían se debían cumplir para que así el proyecto se pudiera ejecutar a cabalidad y con éxito, sin embargo, surgieron múltiples inconvenientes administrativos que afectaron y retrasaron enormemente su desarrollo.

Como, por ejemplo, el no tener los espacios establecidos para las capacitaciones y el no haber

distribuido a tiempo el material de formación de los facilitadores, pasantes y practicantes; el haber delegado a los facilitadores y estos a sus pasantes y practicantes la ardua labor de buscar ya sea un salón comunal, una Institución Educativa o del Estado, algún hogar geriátrico, etc., para poder realizar allí el proyecto, y el reunir a las 1.500 personas que serían parte del proceso, a sabiendas que eran múltiples los riesgos y que por esto, los grupos de trabajo fueron muy grandes, donde cada facilitador contó con grupos de más o menos 60 personas, muchas con necesidades educativas especiales o alguna discapacidad; el retraso de más de un mes de la entrega del material de trabajo tanto de los kits, como de las cartillas para los estudiantes, fue un factor que en definitiva ocasionó gran parte de la deserción de los grupos, por la inconformidad de las personas tanto por los retrasos como por las promesas no cumplidas; haciendo que se devolvieran a la primera etapa de reunir a las personas para así cumplir con el requerimiento de la cantidad necesaria.

También por el retraso del material, aunque muchas personas abandonaron el proceso y muchas otras continuaron, fue bastante complejo poder improvisar entre los facilitadores, los pasantes o practicantes el trabajo a realizar, porque en este caso les tocaba a ellos y a los mismos participantes gestionar sus propios materiales de trabajo para que las clases pudieran desarrollarse en ambientes educativos pertinentes y de calidad.

Por tal motivo, representó un reto para cada uno de los participantes asumir responsablemente, la implementación del proyecto PACES en convenio con la Universidad Surcolombiana y la Secretaría de Educación, porque en primer lugar, brindó la oportunidad a los pasantes y practicantes, de poner en práctica todo lo aprendido durante su carrera universitaria, de desarrollar sus capacidades y potenciar sus habilidades tanto personales, como profesionales y como un sujeto partícipe de su comunidad, de su sociedad; porque no sólo fue un docente, sino que también fue un compañero, un amigo y un aprendiz de toda la sabiduría y experiencia de las personas mayores. Donde en la

mayoría de los casos fue también un estudiante, y ese proceso de enseñanza aprendizaje tradicional donde se espera que sea lineal, se transformó y se asumió el rol como una persona que también se ve inacabado, como enseña Paulo Freire. Y se percibe y percibe al otro como alguien lleno de conocimientos dispuestos a aprender y a enseñar y viceversa.

Y reconocer que, como todo proceso, es difícil, con avances y retrocesos, con enseñanzas y aprendizajes, con aciertos y desacierto, que todo vale y esa capacidad de adaptación, recursividad y más que todo creatividad, no sólo se evidenció en la preparación o desarrollo de la clase, sino en las dificultades, en la resolución de problemas y en el trato con todos, los otros y lo otro. Que, aunque siempre van a existir muchos obstáculos, se debe valorar en el otro la disposición por ayudar, por ser humano, compasivo y cooperativo, como lo enseñaron los estudiantes, que a pesar de muchas veces estar frustrados por creerse incapaces de aprender a su edad a leer y a escribir, asumieron el reto con valentía y humildad, y estuvieron dispuestos a aprender y a identificarse y reconocerse como personas en proceso de aprendizaje y valoraron cada enseñanza que fue proporcionada por quienes desarrollaron el rol de maestros, porque así fue, aunque se hubiese sido facilitador, pasante o practicantes, en procesos aún de formación, todos fueron reconocidos, valorados y respetados como docentes.

Conclusiones

La labor docente en nuestro país es, en primer lugar, una labor tristemente muy poco valorada y reconocida por el Estado, y eso se pudo evidenciar por el trato irresponsable e irrespetuoso que se brindó por parte de la Alcaldía. Y, en segundo lugar, cada vez, por el olvido desde los entes gubernamentales a estos proyectos, que, si bien ellos son los que proporcionan los recursos, no es suficiente, ya que no sólo es necesario el material, sino un acompañamiento y desarrollo concienzudo y humano, por eso, fomenta la falta de calidad y de pertinencia en la docencia, no por el docente ni sus

estudiantes, quienes por amor y vocación desarrollan su labor y/o participan activamente de este tipo de proyectos, sino por todo lo demás que hay detrás.

Aunque, fue gracias a cada uno de los participantes, de los adultos mayores, que el trabajo se logró con éxito, porque fueron ellos quienes con su interés, amor y entusiasmo en las clases e incluso fuera de ellas, motivaron todo el tiempo a que el proyecto continuara, cuando en muchas ocasiones se pensó en abandonar y en desarrollarse sin tanta cobertura, que si bien afectó la tanta cantidad para tan pocos docentes, al final no significó gran diferencia, porque se lograron empalmar y armonizar las relaciones y conformar lazos humanos que contribuyeron al desarrollo óptimo del programa.

Sin duda fue una experiencia enriquecedora y retadora, donde al pasante en este caso, le tocó asumir desde todos sus conocimientos construidos a lo largo de su vida académica y de formación, un rol totalmente diferente al acostumbrado o al aprendido, ya que ni en el colegio, ni en el Instituto, ni en la Universidad, se enseña o aprende para enseñar a adultos mayores, y mucho menos a iniciar procesos de aprendizajes de lecto escritura a edad tan avanzada o tan tardíamente, y tampoco a enfrentarse a este tipo de población adulta que evidentemente dista mucho de la infantil, por ende es importante echar un vistazo hacia esa parte de la formación en personas de la segunda y tercera edad.

Como también, a la re estructuración de las cartillas, más para los estudiantes, a quiénes sin saber leer se les pidió el desarrollo de las mismas y un aprendizaje de todo el ciclo 1 en tan sólo tres meses, por lo tanto, es necesario modificar de acuerdo a la ampliación del tiempo estimado para el desarrollo

del proceso, como en la reedición de sus contenidos, los cuales son descontextualizados y no son pertinentes a ellos, desconoce sus conocimientos previos y sus saberes, su ambiente de aprendizaje, su contexto social y cultural, su vida misma, porque imparte conocimientos partiendo de unos ya estructurados desde otras visiones totalmente al margen de los estudiantes y su tipo de población.

Por último, la posibilidad de ampliar la cobertura laboral y así no explotar a los docentes, quienes con responsabilidad asumieron tan complejo trabajo.

Bibliografía

- Aguilar, E. C. (2020, 17 enero). *La educación transformadora en el pensamiento de Paulo Freire*. Educere, núm. 78, pp. 197-206, 2020, 24. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/356663284002/html/index.htm>
- Duran, O. B. (septiembre de 2019). *Diagnóstico y caracterización de la población beneficiaria: Programa PACES Neiva - Huila*. Neiva, Huila, Colombia: Universidad Surcolombiana.
- Freire, P. (2018). *La Educación como Práctica de la Libertad*. México: Siglo veintiuno editores. Séptima edición.
- Gardner, H. (1987). *La estructura de la Mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Giroux, H. (1993). *La escuela y la lucha por la ciudadanía*. México: Siglo veintiuno editores.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2018). *Manual de implementación modelo educativo flexible PACES*. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (16 de 08 de 2017). *Colombia Aprende la red del conocimiento*. <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/106501>
- Ospina, W. (1996). *¿Dónde está la franja amarilla?* Colombia: Penguin Random House Grupo Editorial.
- Pastor Castell, & Serrate, F. (2015, diciembre). *La tangibilidad de la historia*. <https://www.medigraphic.com/pdfs/infodir/infodir-2016/ifd1622l.pdf>
- Rousseau, J-J. (1821). *Emilio, ó, De la Educación*. Madrid: Imprenta de Alba y Compañía.
- Torres, F. (2000). *Amarrar la burra de la cola: ¿qué personas y ciudadanos intentar ser en la globalización?: una perspectiva local*. Neiva: Universidad Surcolombiana, Libros del Olmo.